

目次

ごあいさつ

謝辞

目次

無類の構想力と行為の様式と思念の糸

フナイタケヒコの2001～2012年の「絵画のイメージ」序論

赤津 侃 008

フナイタケヒコ 変容と回帰

尾崎信一郎 012

カタログ | I 連作という方法 025

II 葛藤する平面 031

III 素材からの発想 045

IV 拡張する支持体 059

V 筆触と余白 071

チェックリスト 092

年譜 094

参考文献 096

作品総目録 099